



Propuesta de Experiencia Teatral Inmersiva

“Misión Espacial: En busca del Abuelo Estrella”

Teatro Loft (non-profit)

Concepto general

Este año, en Teatro Loft, por un lado, rendimos homenaje a los amores, incluso a los amores que son dolores, y por otro a los padres, abuelos, adultos mayores.

En nuestra visita a las escuelas presentaremos una experiencia teatral inmersiva donde los niños se convierten en tripulación de una misión espacial con un objetivo claro:

ayudar a una protagonista a encontrar a su abuelo, que ahora forma parte del universo.

A través del juego, el cuerpo, la voz y la imaginación, los niños participan activamente en una travesía que explora:

- La cooperación
- La transformación
- La relación con los abuelos
- La idea de pertenecer a algo más grande (el universo)

Formato: Teatro participativo guiado

Duración adaptable:

- 20 minutos (niños pequeños)
- 40 minutos (niños mayores)

Estructura dramática (flexible)

1. Preparación de la misión: Activar la nave.

Función dramática: entrada al juego teatral + construcción de grupo

Una protagonista necesita ayuda: su abuelo “ya no está en casa”... ahora está en el universo.

Los niños son convocados como tripulación.

Acciones:

- Revisar la nave (objetos que se transforman)
- Activar motores con sonidos y movimientos
- Primeros juegos corpo-vocales

Clave pedagógica: introducción a la transformación simbólica.

2. Entrenamiento y vínculo: ¿Cómo viajamos juntos?

Función dramática: generar conexión emocional + introducir tema de los abuelos

Aquí integras lo nuevo que propusiste:

- Los niños exploran cómo caminan los abuelos
- Luego, cómo acompañarlos o ayudarlos a caminar
- Se construye la idea de cuidado y vínculo

También aparece el amigo/aliado que ayuda a la protagonista a organizar la misión.

Clave: esto no es solo juego físico - es construcción de empatía

3. Exploración del universo: ¿Dónde puede estar?

Función dramática: asombro + expansión imaginativa

La nave despega.

- Encuentro con estrellas, luna o constelaciones
- Los niños crean formas con el cuerpo (estrellas, polvo cósmico)
- Se plantea que el abuelo puede estar "transformado"

Clave: bajar ritmo - contemplación + imaginación guiada

4. Conflicto: Tormenta de meteoritos.

Función dramática: activación + cooperación

La nave entra en peligro.

- Los niños ayudan a esquivar o derribar meteoritos
- Uso de movimiento, coordinación y energía
- Sensación de flotar

Clave: subida de energía controlada (no caos)

5. Resolución: El Abuelo Estrella

Función dramática: cierre simbólico y emocional

No aparece el abuelo como figura física tradicional.

Aparece como presencia transformada.

- Se revela que ahora es parte del universo
- Puede hablar a través de luz, voz o narración
- Los niños participan creando ese momento

Acción final:

- Soplar polvo de estrellas"
- Convertirse ellos mismos en parte del universo

Mensaje: *Nunca desaparecemos, nos transformamos.*

Adaptación por edades

Versión 20 minutos (niños pequeños)

- Menos narrativa, más acción directa
- El abuelo se presenta como estrella desde el inicio (sin tensión)
- Más repetición y juego físico
- Conflicto más breve

Versión 40 minutos (niños mayores)

- Se desarrolla la búsqueda
- Mayor construcción del vínculo con el abuelo
- Más pausas de contemplación
- Resolución más simbólica

Valor pedagógico y artístico

- Desarrollo de imaginación simbólica
- Coordinación cuerpo-voz
- Participación guiada (no caótica)
- Construcción de empatía (relación con abuelos)
- Introducción al lenguaje teatral contemporáneo

Valor de la experiencia

La inversión por llevar **“Misión Espacial: En busca del Abuelo Estrella”** a su campamento de verano es de **\$500**.

Este valor incluye una experiencia teatral inmersiva, participativa y especialmente diseñada para acompañar a los niños en un viaje de imaginación, vínculo y transformación.

